

Fecha del CVA	07/10/2024
---------------	------------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	José Carlos		
Apellidos	Mancha Castro		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	11/05/1989
DNI/NIE/Pasaporte	49059487G		
URL Web	<a href="https://jcmanchacastro.wixsite.com/misitio">https://jcmanchacastro.wixsite.com/misitio</a>		
Dirección Email	jc.manchacastro@gmail.com		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0003-0092-4417		

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Ayudante Doctor		
Fecha inicio	2024		
Organismo / Institución	Universidad de Huelva		
Departamento / Centro	Historia, Geografía y Antropología / Facultad de Humanidades		
País		Teléfono	
Palabras clave			

### A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2020 - 2024	Profesor Sustituto Interino / Universidad de Huelva
2019 - 2020	Profesor Sustituto Interino / Universidad Pablo de Olavide
2019 - 2020	Profesor Sustituto Interino / Universidad de Huelva
2019 - 2019	Investigador Titulado Superior (Doctor) / Universidad de Córdoba / España

### A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Máster Universitario en Investigación en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas (especialidad en Ciencias Sociales)	Universidad Internacional de Andalucía / España	2021
Ciencias Económicas, Empresariales y Sociales, línea de Antropología Social y Sociología (RD 99/2011)	Universidad de Sevilla / España	2018
Máster Universitario en Formación del Profesorado de E.S.O. y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la especialidad en Ciencias Sociales: Geografía e Historia y Filosofía	Universidad de Huelva / España	2018
Licenciatura en Antropología Social y Cultural	Universidad de Sevilla / España	2013
Máster Universitario en Psicología de la Intervención Social y Comunitaria	Universidad de Sevilla / España	2011
Diplomatura en Trabajo Social	Universidad de Huelva / España	2010

## Parte B. RESUMEN DEL CV

José Carlos Mancha Castro es antropólogo. Alcanzó el grado de Doctor por la Universidad de Sevilla dentro del programa de doctorado en Ciencias Económicas, Empresariales y Sociales (línea de Antropología Social y Sociología), realizando su tesis doctoral en el Departamento de Antropología Social de la citada universidad (sobresaliente cum laude).

Asimismo, posee una titulación universitaria de primer ciclo, otra de segundo ciclo y tres másteres universitarios oficiales. Desde el 29 de julio de 2024 es Profesor Ayudante Doctor en el área de Antropología Social del Departamento de Historia, Geografía y Antropología de la Universidad de Huelva. Con anterioridad fue Profesor Sustituto Interino a tiempo completo en el mismo área, Departamento y Universidad, Profesor Sustituto Interino a tiempo parcial en el área de Antropología Social del Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública de la Universidad Pablo de Olavide e investigador contratado por la Universidad de Córdoba. A fecha de 11 de septiembre de 2024 había impartido un total de 991,4 horas de docencia oficial universitaria (equivalentes a 99,14 créditos) en diferentes asignaturas propias del área de Antropología Social que se traducen en cuatro líneas de docencia: 1) introducción a la antropología social, 2) antropología simbólica y de las sociedades contemporáneas, 3) antropología social y arte y 4) pluralismo cultural, modelos de convivencia y etnodesarrollo. Asimismo, ha cursado un total de 192 horas en cursos de formación destinados al PDI, ha dirigido cuatro Trabajos Fin de Grado y ha sido miembro de tribunales evaluadores de seis Trabajos Fin de Máster. Está acreditado para las figuras de Profesor Contratado Doctor y Profesor de Universidad Privada por la DEVA y de Profesor Ayudante Doctor por la ANECA. Sus principales líneas de investigación se encuadran en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades, especializándose en el campo de la Antropología Simbólica, la Historia Cultural Contemporánea y la Educación Patrimonial. Principalmente, se ha interesado por el estudio de rituales y fiestas populares y de los elementos socio-simbólicos de legitimación del franquismo, siendo esta última una línea de investigación incipiente e innovadora que hibrida planteamientos teórico-metodológicos transdisciplinarios, abogando por el maridaje entre las ciencias sociales y la historia. Su carrera investigadora se sintetiza en tres líneas de investigación: 1) los rituales festivos populares en la construcción simbólica de la comunidad, 2) la construcción de la hegemonía cultural y los elementos socio-simbólicos de legitimación del franquismo, y 3) el franquismo, la educación cívica y el patrimonio cultural en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación formal. También ha publicado trabajos centrados en la construcción de estereotipos y prejuicios étnico-raciales y los procesos de xenofobia y racismo mirados desde la antropología y sobre historia social y política en torno a la reforma agraria andaluza de 1984. En relación con estas líneas de investigación, también ha sido evaluador de artículos I+D+i en revistas científicas de impacto. Es miembro del grupo de investigación "Observatorio de Cultura y Patrimonio" (HUM066) de la Universidad de Huelva. Ha sido investigador miembro de los equipos de trabajo y de investigación de dos proyectos de investigación: uno a nivel autonómico y otro a nivel nacional. Ha expuesto más de una treintena de comunicaciones y ponencias en congresos nacionales e internacionales en diferentes universidades.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citas

- 1 **Artículo científico.** Mancha Castro, J. C. 2024. La Semana Santa como recurso didáctico en educación patrimonial. Concepciones y prácticas en profesorado de ESO y Bachillerato. Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado. Universidad de Granada. 28-2, pp.159-178. ISSN 1138-414X.
- 2 **Artículo científico.** José Carlos Mancha Castro. 2023. Religiosidad popular y pluralismo ideológico. Significaciones religiosas y políticas en torno a la Semana Santa de Huelva. 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. Universidad Complutense de Madrid. 28, pp.e-88770-e-88770. ISSN 1135-4712. <https://doi.org/10.5209/ilur.88770>
- 3 **Artículo científico.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2022. El Rocío. Un espacio socio-simbólico para la (re)producción de los imaginarios franquistas. Hispania Nova. Universidad Carlos III de Madrid. 20, pp.411-435. ISSN 1138-7319. <https://doi.org/10.20318/hn.2022.6465>

- 4 **Artículo científico.** (1/1) José Carlos Mancha Castro (AC). 2020. La dramatización de una ciudad. Significaciones rituales urbanas de la Semana Santa de Huelva. Disparidades. Revista de Antropología (Revista de Dialectología y Tradiciones Populares). Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CSIC). 75-1. ISSN 1988-8457. <https://doi.org/10.3989/dra.2020.013>
- 5 **Artículo científico.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2020. Tensiones intraeclesiales en torno a las cofradías de la Semana Santa de Huelva (1964-1975). Hispania Sacra. Instituto de Historia (CSIC). 72-146, pp.605-619. ISSN 0018-215X. <https://doi.org/10.3989/hs.2020.045>
- 6 **Artículo científico.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2018. La Semana Santa y la recatolización de Huelva. Un acercamiento a la construcción simbólica del franquismo de posguerra. Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea. Universidad de Alicante. 17, pp.413-452. ISSN 1579-3311. SCOPUS (3), Google Académico (8) <https://doi.org/10.14198/PASADO2018.17.15>
- 7 **Capítulo de libro.** (1/1) Mancha Castro, J. C. 2023. Holy Week in Huelva. An urban ritual drama. Processions and the Construction of Communities in Antiquity: History and Comparative Perspective. Routledge (Francis & Taylor Group). pp.205-217. ISBN 9781003301646. <https://doi.org/10.4324/9781003301646>
- 8 **Capítulo de libro.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2022. Rebelión, fascistización y tradicionalismo. El Rocío del franquismo. El franquismo se fue de fiesta. Ritos festivos y cultura popular durante la dictadura. Universitat de València. pp.117-142. ISBN 978-84-1118-003-0.
- 9 **Libro o monografía científica.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2021. La Semana Santa de Huelva. Significaciones, instrumentalizaciones y ritualidad. Ayuntamiento de Huelva, Concejalía de Cultura. ISBN 978-84-88267-46-7.
- 10 **Libro o monografía científica.** (1/1) Mancha Castro, J. C. (AC). 2020. La Semana Santa y la construcción simbólica del franquismo en Huelva (1937-1961). Universidad Internacional de Andalucía. ISBN 978-84-7993-354-8. Google Académico (4)

## C.2. Congresos

- 1 CANDIDATO; Celeste Jiménez de Madariaga. La romería del Rocío. Caminos patrimonializados. 18th EASA Biennial Conference EASA2024: Doing and Undoing with Anthropology. Universitat de Barcelona. 2024. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 2 CANDIDATO. Fiestas de pasión, muerte y resurrección. Las semanas santas de Andalucía. II Simposi Internacional sobre Místiques i Heterodòxies Religioses. Una diversitat desbordada. Els nous reptes per a la convivència religiosa a Espanya. Universitat de Barcelona. 2024. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Simposio.
- 3 CANDIDATO. Por el pan, la tierra y la libertad. El SOC y la Reforma Agraria andaluza de 1984. Coloquio La tierra y su trabajo en la Andalucía de la transición democrática a nuestros días. Universidad Pablo de Olavide. 2023. España. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Coloquio.
- 4 CANDIDATO; José Díaz Diego; Javier García Fernández. La Reforma Agraria andaluza de 1984. Contextualización ideológica, significaciones e instrumentalización política. VIII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (APA). Os Novos anos 20: Desafios, Incertezas e Resistências (SÍ PERIÓDICO). Associação Portuguesa de Antropologia (APA) y Universidade de Évora. 2022. Portugal. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 5 CANDIDATO. Religiosidad popular y poderes políticos. La construcción de los imaginarios y la legitimidad del franquismo en Huelva (1937-1961). I Congreso Internacional Derechas, Historia y Memoria: Teoría y praxis de las dictaduras en el poder (NO PERIÓDICO). Universidad Autónoma de Madrid, proyecto de investigación UAM-CAM SI1/PJI/2019-00257 y Red internacional Direitas, História e Memória.. 2022. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 6 CANDIDATO. Holy Week in Huelva: an urban ritual dramatisation. International Workshop Processions and the symbolic construction of communities (NO PERIÓDICO). Universidad Pablo de Olavide. 2021. España. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Workshop.

- 7 CANDIDATO. La Semana Santa de Huelva en el primer franquismo. Fascistización, militarización y tradicionalismo. XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. La Historia habitada. Sujetos, procesos y retos de la Historia Contemporánea del siglo XXI (SÍ PERIÓDICO). Universidad de Córdoba y Asociación de Historia Contemporánea. 2021. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 8 CANDIDATO. El Rocío. Un ritual para la resistencia y la dominación. I Simposi Internacional sobre Místiques i Heterodòxies Religioses. La dissolució del sagrat en el mundo contemporáneo (NO PERIÓDICO). Universitat de Barcelona. 2021. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Simposio.
- 9 CANDIDATO. La Semana Santa. Un lugar de memoria para la construcción simbólica del franquismo en Huelva. XV Congreso Internacional de Antropología. Éticas y Políticas de las Antropologías (SÍ PERIÓDICO). Asociación de Antropología del Estado español (ASAE) e Instituto Madrileño de Antropología. 2021. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 10 CANDIDATO; José Carlos Luque León. La ciudad en conflicto. Una etnografía de la Huelva del Polo Químico. II Encuentro Internacional de Antropología Ambiental. "Ecodependencias, conflictos y cuidados. Nuevas miradas desde la Antropología Ambiental" (SÍ PERIÓDICO). Red de Antropología Ambiental y Universidad Pablo de Olavide. 2019. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Encuentro Internacional.

### C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** PID2022-138651NB-I00, Las Declaraciones de Patrimonio Cultural Inmaterial UNESCO: Impactos, efectos y consecuencias (PCImpact) (COMPETITIVO). Ministerio de Ciencia e Innovación. Celeste Jiménez de Madariaga. (Universidad de Huelva). 01/09/2023-31/08/2026. 101.625 €. Miembro de equipo. Investigador miembro del equipo de trabajo desde el 1 de septiembre de 2023 al 3 de septiembre de 2024. Investigador miembro del equipo de investigación desde el 4 de septiembre de 2024 hasta la actu...
- 2 **Proyecto.** P20\_00864, Memoria, gestión y efectos de la promesa, impulso y renuncia reformistas de acceso a la tierra y a su trabajo en Andalucía desde la Transición democrática a nuestros días (COMPETITIVO). Junta de Andalucía. José Díaz Diego. (Universidad Pablo de Olavide). 04/10/2021-31/03/2023. 23.300 €. Miembro de equipo. Investigador miembro del equipo de trabajo. Mis aportaciones han sido la participación como ponente con una comunicación y una ponencia en dos congresos y el envío a publicar de un artículo científico...